

Impulse

Werktitel: Impulse (quantitativ - qualitativ)

Untertitel: Impulse (quantitativ - qualitativ)

KomponistIn: [Logothetis Anestis](#)

Entstehungsjahr: 1961

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

variable Besetzung
Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Anestis Logothetis: Impulse Impulse (quantitativ - qualitativ)

Verlag/Verleger: [Universal Edition G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Ricordi Berlin](#)

Beschreibung

Graphische Notation in beliebiger Besetzung. Herausgeber: Franz Blasl

Uraufführung

16. Dezember 1962 - Athens Concert Hall, Megaron (Griechenland)

Mitwirkende: Lukas Foss (Dirigent)

Weitere Informationen: (Impulse quantitativ); komplett: 7.3.1965 Tokio.

Aufnahme

Titel: Rote Reihe Realisationen

Label: [Universal Edition](#) (2 LP, UE 20506/20507)

Datum: 1974

Titel: ANESTIS LOGOTHETIS: IMPULSE / THIMK COLLECTIVE

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Thimk Collective

Datum: 02.10.2020

Mitwirkende: *Thimk Collective*: Eguzki Irusta (Saxophone), Martin Reck (Elektronik), Mikhail Bouzine (Klavier), Mikołaj Rytowski (Perkussion), Reto Weiche (Elektrisches Gitarre), Ekaterina Maslakova (Gaststimme)

Weitere Informationen: Aufgenommen am 26. August 2020, in Basel (Schweiz)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)