

# Hohelied

**Werktitel:** Hohelied

**Untertitel:** Für Orgel und Stimme

**KomponistIn:** [Logothetis Anestis](#)

**Entstehungsjahr:** 1978

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** [Stimme](#) (1), [Orgel](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

15. Oktober 1978 - Stadtpfarrkirche, Graz

**Veranstalter:** [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

**Mitwirkende:** Peter Danklmaier (Orgel), [Gunda König](#) (Sprecherin)

**Weitere Informationen:** Komposition in graphischer Notation

## **Aufnahme**

**Titel:** Musikprotokoll 1978 - Steirischer Herbst - Neue Musik Für Tasteninstrumente

**Label:** [Österreichischer Rundfunk – ORF](#) (LP, 0120 310)

**Mitwirkende:** Peter Danklmaier (Orgel), [Gunda König](#) (Sprecherin)

**Titel:** [Hohe Lied - Mischung: Bach und Klänge](#)

**Plattform:** Österreichische Mediathek