

# Nox Mortis

**Werktitel:** Nox Mortis

**Untertitel:** Bühnenkantate für Soli, Chor und Orchester

**KomponistIn:** [Nußgruber Walther](#)

**Entstehungsjahr:** 1967

**Überarbeitungsjahr:** 1968

**Dauer:** 1h 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, A, T, Bar, B, gem.Ch - 3 (Picc)/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 4/3/3/1 - Pk, Perc - 2 Hf - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (2), Streicher (2)

**Rollen:**

König Marke (B), Irid, seine Schwester (S), Riwalin, ein Ritter (T), Dienerin (A), Gottfried, der Sänger (Bar)

**Art der Publikation:** Manuskript