

fünf offene übungen

Werktitel: fünf offene übungen

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Viola](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1992 Wien

Veranstaltende Organisation: Stockwerke