

die gitarre und das mehr - erlogene musik für verlogene menschen

Werktitel: die gitarre und das mehr

Untertitel: erlogene musik für verlogene menschen

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails: präparierte Gitarre, 4 Bläser, Streicher

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

21. Juni 1994 Musikverein - Brahms-Saal

2. Preis der Franz-Josef-Reinl-Stiftung