

skizzen für stiegenhaus - für komponisten, musikanten, schauspieler, tonbänder ... usw.

Werktitel: skizzen für stiegenhaus

Untertitel: für komponisten, musikanten, schauspieler, tonbänder ... usw.

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance

Besetzung: Instrumental Zuspielung Solostimme(n)

[SchauspielerIn](#) (1), [Tonband](#) (1)

zusätzlich KomponistInnen, MusikantInnen, usw.

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1992 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
