

IMPROVEisation - eines blasorchesters im hintergrund

Werktitel: IMPROVEisation

Untertitel: eines blasorchesters im hintergrund

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ~ 12s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Besetzungsdetails: Solo: [Tonband](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
