

Heiteres und Ernstes in 7 Teilen für Bläser

Werktitel: Heiteres und Ernstes in 7 Teilen für Bläser

Opus Nummer: opus 209

KomponistIn: [Scherbaum Adolf](#)

Entstehungsjahr: 1965

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Marsch der Komödianten (Vorspiel) - Der Clown - Der Magier - Die hohe Schule -
Der Fakir - Ballett - Finale

Uraufführung:

23. Februar 1970

Mitwirkende: [Bläserquintett des Bruckner Orchesters Linz](#)

Ort der Uraufführung: Keferfeld