

Vier Teile für zwei

Werktitel: Vier Teile für zwei

Opus Nummer: opus 316

KomponistIn: [Scherbaum Adolf](#)

Entstehungsjahr: 1967

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Flöte](#) (1), [Vibraphon](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

sehr langsam - sehr ruhig - Presto - monoton

Uraufführung:

2. Februar 1977 ORF/Landesstudio Oberösterreich

Mitwirkende: [Gschwandtner Johann](#), [Kapun Peter](#)