

Tegel

Werktitel: Tegel

Untertitel:

nach dem Gedicht "Nächtliche Stimmen in Tegel" von Dietrich Bonhoeffer für
Sprecher, Chor und variables Instrumentarium

KomponistIn: [Schmidt Hartmut](#)

Beteiligte Personen (Text): Bonhoeffer Dietrich

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Vokalmusik Orchestermusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester Elektronik

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Spr, Ch - 0;Bfl/0/1/0 - 0 111 Kl Tr., Gr . Tr. , Becken, Glspl, Xyl,
Triangel, Vib, Mar., Pno - Str - Elektronik, Toonband

[Sprecherin](#) (1), Chor (1), [Klarinette](#) (1), [Blockflöte](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Tuba](#) (1), [kleine Trommel](#) (1), [große Trommel](#) (1), [Becken](#) (1), [Glockenspiel](#) (1),
[Xylophon](#) (1), [Triangel](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Klavier](#) (1), Streicher
(1), Elektronik (1), Tonband (1)
Stabspiele (1), Woodblocks (1), Glocken (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Ahn & Simrock](#)

Uraufführung

14. November 1991 - Saalfelden
