

Ärschte Hohenloher

Wärrtschaftskandade - nach

Gedichten von Gottlob Haag in

Hohenloher Mundart für Bariton

und Klavier

Werktitel: Ärschte Hohenloher Wärrtschaftskandade

Untertitel:

nach Gedichten von Gottlob Haag in Hohenloher Mundart für Bariton und Klavier

KomponistIn: Schmidt Hartmut

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Bariton (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Uraufführung:

1. November 1995

Ort der Uraufführung: Niederstetten

AutorIn: Gottlob Haag