

## Anklänge und Entsprechungen

Werktitel: Anklänge und Entsprechungen

**Untertitel:** 

Ein siebenteiliger Chor-Zyklus, für achtstimmigen gemischten Kammerchor, Harfe

und Klarinette nach Gedichten von Franz Richter

KomponistIn: Schuler Thomas Herwig

Beteiligte Personen (Text): Richter Franz

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor Duo

gemischter Chor (1), Klarinette (1), Harfe (1)

ad Chor: achtstimmig

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Manuskript

## Uraufführung

15. Mai 1986 - Radiokulturhaus, Großer Sendesaal; Wien

Mitwirkende: Siegfried Schenner (Klarinette), Gabriela Mossyosch (Harfe), ORF

Chor, Erwin Ortner (Chorleitung)

## **Aufnahme**

Titel: Neues für Chor. Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien

Label: ORF - Österreichischer Rundfunk

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> Musikdatenbank | Impressum