

Aperçus - Zwölf transparente

Stücke für Klavier

Werktitel: Aperçus

Untertitel: Zwölf transparente Stücke für Klavier

KomponistIn: [Seitz Rüdiger](#)

Entstehungsjahr: 1971

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

Präludium, Ostinato, Espressivo, Rondeau, Elegie, Tanz, Intermezzo, Burleske, Fugato, 7/8 Takt, Melodie, Finale

Uraufführung:

5. Mai 1972 Wien

Sendeaufnahme:

27. Januar 1982 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)