

# I Ching - Zyklus von 7 Tonbandkompositionen

**Werktitel:** I Ching

**Untertitel:** Zyklus von 7 Tonbandkompositionen

**KomponistIn:** [Smekal Giselher](#)

**Entstehungsjahr:** 1981

**Dauer:** 3h 14m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Elektronische Musik Ensemblemusik

**Besetzung:** Zuspielung

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Tonband](#) (1)

2. Fassung (75') Nr. 1-4 als Mitspielaktion des Publikums: BlechBl, Perc, OrgPfeifen 3. Fassung: Versionen für Tbd und Live-Musik (102'50''): 1: S, FSt - Pos, StrQuint, 3 Perc; 2: Tbd; 3: S, FSt - StrQuart; 4: StrQuart, 3 Perc; 5: 2 FSt - StrQuint, 3 Perc; 6: Tbd; 7: StrQuint, 3 Perc)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

Nr. 1 Fong (27'15"), Nr. 2 (43'), Nr. 3 Sia Chü (24'), Nr. 4 (28'28"), Nr. 5 Sun (22'), Nr. 6 (30'20"), Nr. 7 Guai (19')

**Uraufführung:**

1981

**Ort der Uraufführung:** Evangelische Kirche Gumpendorf, Wien

**Veranstaltende Organisation:** Musikalische Jugend

**Weitere Informationen:** UA der 3. Fassung: 1983 Schloß Trautenfels im

steirischen herbst

nicht mehr in Werkliste genannt

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)