

# **Mirliton - für Singstimme (Mezzosopran) unnd Ensemble**

**Werktitel:** Mirliton

**Untertitel:** für Singstimme (Mezzosopran) unnd Ensemble

**KomponistIn:** [Sterk Norbert](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Beckett Samuel

**Entstehungsjahr:** 1999

**Dauer:** ~ 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** MezzoS - 1/1/0/0, ASax - 2/1/1, APos/0 - 2 Perc, Hf, Pf, Akk - 1/0/2/1/1

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),  
[Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (2),  
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

Nacht, Hör, Stell dir vor

**Widmung:**

**WidmungsträgerInnen:** Elisabeth Holzer

**Uraufführung:**

24. Februar 2000 Radiokulturhaus

**InterpretInnen:** Timna Brauer, Johannes Kalitzke

**Band/Ensemble:** die reihe **Weitere Informationen:** ZeitTonTage

**Text:** in der Nachdichtung von Karl Krolow

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)