

All men seek God

Werktitel: All men seek God

Untertitel: Kantate für Sopran, Alt, gemischten Chor und Orchester

Opus Nummer: 174

KomponistIn: [Track Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1970

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Volksmusik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, gem.Ch - 2/2/2/2 - 4/2/3/0 - Pk, Schlagz - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [GIA Publications, Inc.](#)

Uraufführung

1970 - Pueblo, Colorado, Memorial Hall

Mitwirkende: *Pueblo Symphony Orchestra and Choir*, [Gerhard Track](#) (Dirigent)