

Olarra

Werktitel: Olarra

KomponistIn: [Ungvary Tamas](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tonband: stereo

Art der Publikation: Manuskript

gemeinsam mit Paul Pignon