

GRATTIS

Werktitel: GRATTIS

KomponistIn: [Ungvary Tamas](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspierung

Solo: [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: stereo

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Royal Academy of Music

Uraufführung:

24. September 1994

Ort der Uraufführung: Berwald Hallen

Veranstaltende Organisation: Stockholm Electronic Music Festival XVI

Aufnahme:

Titel: TAPE & GLORY

Label: [Caprice Records](#)
