

Intrada - für Kammerorchester

Werktitel: Intrada

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Urbanner Erich](#)

Entstehungsjahr: 1957

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1/1 - 2/1/1/1 - Perc, Pf - 2/2/3/2/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (4), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (2),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

20. Juni 1958 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Gielen Michael Andreas](#), [Wiener Symphoniker](#)