

Sechs Phan-Tasten und zwei Schlagzeuger

Werktitel: Sechs Phan-Tasten und zwei Schlagzeuger

KomponistIn: [Urbanner Erich](#)

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Perkussion](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Orgelpositiv](#) (1), [Klavier](#) (2), [Cembalo](#) (1), [Celesta](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

24. Februar 1981 ORF/Landesstudio Tirol - Kulturhaus

Mitwirkende: [Urbanner Erich](#)

Band/Ensemble: Innsbrucker Ensemble für Neue Musik

Veranstaltende Organisation: Reihe "Musik im Studio"

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)
