

Dreizehn Charakterstücke - für Klavier

Werktitel: Dreizehn Charakterstücke

Untertitel: für Klavier

KomponistIn: [Urbanner Erich](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

20. Juni 1989 ORF/Landesstudio Tirol - Kulturhaus

Veranstaltende Organisation: Reihe "Musik im Studio"

InterpretInnen: Marlies Nussbaumer (Pf)

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)
