

Vita aeterna - Szenische

Kantate

Werktitel: Vita aeterna

Untertitel: Szenische Kantate

KomponistIn: [Vereno Klemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Kopatz Marianne, Jaroschka Markus

Entstehungsjahr: 1980

Überarbeitungsjahr: 1981

Dauer: ~ 45m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater Tanz/Ballett

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: St- 1, BFl/0/1, BKlar/0 - 0/0/1/0 - Perc, Pf, Cemb - 1/1/1/2/1

Solo: [Stimme](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Bassflöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

weilers: Tänzer

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Steirischer Katholikentag

Uraufführung:

25. Juni 1981 Graz

Ort der Uraufführung: Stiegenkirche Graz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)