

Und sei getrost im Aufgang dieser Sonne - Kantate für sechs Solostimmen und (Renaissance-)Instrumente

Werktitel: Und sei getrost im Aufgang dieser Sonne

Untertitel: Kantate für sechs Solostimmen und (Renaissance-)Instrumente

KomponistIn: [Vereno Klemens](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Dulzian](#) (1), [Blockflöte](#) (1), [Posaune](#) (2), [Altposaune](#) (1), [Zink](#) (1), [Perkussion](#) (1),
[Orgelpositiv](#) (1), [Regal](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Fidel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Internationale Paul Hofhaymer Gesellschaft Salzburg](#)

für das dritte Konzert der Reihe "Alte & Neue Musik"

Uraufführung:

11. Januar 1983 ORF/Landesstudio Salzburg

Mitwirkende: [Vereno Klemens](#), [Hofhaymer-Ensemble Salzburg](#)

Veranstaltende Organisation: Internationale Hofhaymer-Gesellschaft

Sendeaufnahme:

ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk, Salzburg

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)