

Variationen und Lied

Werktitel: Variationen und Lied

Untertitel: Für 3 Flöten

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Flöte (3)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 4 Oberstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Variationen und Lied

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Bezugsquelle: [NÖ Musikedition](#)

PDF Preview:

[Variationen und Lied \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikedition\)](#)

Beschreibung

"Die Grundlage für die Variationen des lebhaften Themas ist vor allem in dessen harmonischer Progression zu finden, die allerdings im Zuge der Variation mitunter leicht verändert wird. Der zweite Satz („Lied“) ist im Ausdruck schlicht und zurückhaltend. Eine durchbrochene, aber durch den ganzen Satz geführte melodische Linie wird umgeben von begleitenden und ergänzenden Motiven, die teilweise von ihr abgeleitet sind, teilweise aber auch im umgekehrten Sinn von ihr aufgenommen werden."

Wolfram Wagner

Uraufführung

1995 Gera (Deutschland)

Mitwirkende: Flötenensemble des Philharmonischen Orchesters Gera

