

Motette für vierstimmigen gemischten Chor und Orchester

Werktitel: Motette für vierstimmigen gemischten Chor und Orchester

KomponistIn: [Wallner Alarich](#)

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Ch - 1/0/3/0 - 2/2/2/0 - Pk - Str

vierstimmiger gemischter Chor, Flöte (1), Klarinette (3), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Pauke (1), Streicher

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Text aus Matthäus 28,18-19.

Uraufführung

25. April 1967 - Graz