

Augustin-Variationen - Loga-Rhythmen für Orchester

Werktitel: Augustin-Variationen

Untertitel: Loga-Rhythmen für Orchester

KomponistIn: [Wimberger Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1956

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 (Picc)/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Hf - Str

[Flöte](#) (1), [Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (1), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Fagott](#) (1, auch Kontrafagott), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [MHW Musikverlag GmbH](#)

Auftrag:

[SWR - Südwestrundfunk](#)

vormals SDR Stuttgart

Uraufführung:

25. Oktober 1956 Stuttgart

Mitwirkende: [SWR Symphonieorchester](#)

InterpretInnen: Dean Dixon (Dir)

Sendeaufnahme:

SWR - Südwestrundfunk, Stuttgart

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum