

Heiratspostkantate

Werktitel: Heiratspostkantate

Untertitel: Für gemischten Chor, Cembalo und Kontrabass

KomponistIn: [Wimberger Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1957

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Duo

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1), [Cembalo](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Auftrag: [SWR - Südwestrundfunk](#), vormals Süddeutscher Rundfunk Stuttgart - SDR

Uraufführung

23. Oktober 1957 - Stuttgart (Deutschland)

Veranstalter: *Woche der leichten Musik*

Mitwirkende: *Chor des SDR, Hermann Josef Dahmen*

Sendeaufnahme

[SWR - Südwestrundfunk](#), Stuttgart

Weitere Informationen: Text nach anonymen Originaltexten des 20. Jhdt.