

# Stories - für Bläser und Schlagzeug

**Werktitel:** Stories

**Untertitel:** für Bläser und Schlagzeug

**KomponistIn:** [Wimberger Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1962

**Dauer:** 18m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/2, EHr/2, BKlar/2, KFag - 4/3/3/1 - Pk, 3 Perc - Kb

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2),  
[Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1),  
[Perkussion](#) (3), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Abschnitte/Sätze:**

Pas d'entrée, Serpentine, Liaison, Faux pas, Rencontre final

**Auftrag:**

[Donaueschinger Musiktage](#), [SWR - Südwestrundfunk](#)

**Uraufführung:**

21. Oktober 1962 Donaueschingen

**Veranstaltende Organisation:** Donaueschinger Musiktage

**InterpretInnen:** Hans Rosbaud (Dir)

**Band/Ensemble:** SWF-Orchester

**Aufnahme:**

**Label:** Amadeo

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)