

# Multiplay - Kanonische Reflexionen für 23 Spieler

**Werktitel:** Multiplay

**Untertitel:** Kanonische Reflexionen für 23 Spieler

**KomponistIn:** [Wimberger Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1972

**Überarbeitungsjahr:** 1973

**Dauer:** 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - Perc: Cel, Vibr, Mar - 3/3/3/3/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (6), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Auftrag:**

[ORF/Landesstudio Salzburg](#)

**Uraufführung:**

22. Mai 1973 Salzburg

**Mitwirkende:** [Wimberger Gerhard](#), [Mozarteumorchester Salzburg](#)

**Sendeaufnahme:**

[ORF/Landesstudio Salzburg](#), [ORF/Landesstudio Wien](#)

---

