

Memento vivere

Werktitel: Memento vivere

Untertitel:

Gesänge vom Tod nach Texten von Kurt Marti, Abraham a Sancta Clara, Paul Fleming, Andreas Gryphius u. a.

KomponistIn: [Wimberger Gerhard](#)

Beteiligte Personen (Text):

Gryphius Andreas, Fleming Paul, Abraham a Sancta Clara, Marti Kurt

Entstehungsjahr: 1973

Überarbeitungsjahr: 1974

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: MezzoS, Bar, 3 Spr, gem.Ch - 2/1, EHr/1, BKlar/1, KFag - 1/1/2/0
- Pk, 3 Perc, Git (EGit), EBass, 2 Org - 6/6/6/6/6

Solo: [Mezzosopran](#) (1), [Bariton](#) (1), [Männerstimme](#) (3, Sprecher (m))

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1),
[Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#)
(2), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Gitarre](#) (1), [Orgel](#) (2), [Violine](#) (12), [Viola](#) (6),
[Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (6), [Elektrische Bassgitarre](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

7. August 1975 - Salzburg

Veranstalter: *Salzburger Festspiele*

Mitwirkende: Heljä Angervo (Mezzosopran), Siegmund Nimsgern (Bariton), Kurt Heintel, Bernd Stefan (Sprecher), Gert Westphal (Sprecher), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), Leif Segerstam (Dirigent)

Aufnahme

Titel: Memento vivere. Nachtmusik. Trauermusik. Finalmusik

Label: [Amadeo](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)