

Programm

Werktitel: Programm

Untertitel: Für großes Orchester

KomponistIn: [Wimberger Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2, EHr/2, BKlar/2, KFag - 4/4/3/1 - Pk, Gongs, Zanza, 3 Perc, Git, Cimbal, Hf, Org - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Gitarre](#) (1), [Zymbal](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher

zusätzlich zur Besetzung: Gongs, Zanza

ad Perkussion: 1: 2 mittlere Gongs, Mar, GISp, 4 Bongos, Boo-Bam

ad 2: t.Gongs, Vibr, 4 Congas, Zanza

ad 3: 2 gr.Tamtams, RöhrenGI, Tabla, Banya, Zanza, 3 Cencerros

ad Harfe: bei beiden einzelne Töne um einen Viertelton höher gestimmt

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Anlass: 25-jähriges Jubiläum der "[Deutsche Welle](#)" (1978)

Auftrag: [Deutsche Welle](#)

Uraufführung

10. Mai 1978 - Bonn, Beethovenhalle

Mitwirkende: Hiroshi Wakasugi (Dir), Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Aufnahme

1978

Titel: 25 Jahre Deutsche Welle - Festkonzert (Gerhard Wimberger - Programm für großes Orchester / Haydn - Sinfonie Nr. 88 / Mozart - Konzert für Klavier und Orchester Nr. 27)

Label: [Deutsche Welle](#)

Weiter Informationen

"Dem Werk vorangestellt ist der Satz „es sucht der Bruder seine Brüder“ aus [Beethovens] Deutschen Welle."

Beethoven-Haus Bonn: Komponieren nach Beethoven (Stand: 11. Dezember 2018), abgerufen am 11.12.2018, URL: https://www.beethoven.de/file/download/AMIfv96IKJMGHgB8DT2mADTZmo9ainL0u7RL5gpI4AsDPv81TdQ9oUNfj_1sSdD6yFJMGNo0C30T8kOU0GCFy6QKpB-nK7FZRUp0ZjyTBMAEuxtKroihhoneBCdNEAJ9mUM_vkELPuZ9XcNbuDGkEM5723ta_H09rSIQehg7FnkNTNI4NdILXr3_Zt96tAIYByV18ounNmV3HvGM5pC0z4QqR0tDY9YleNyb5rk27L6Ma