

Osterlegenden

Werktitel: Osterlegenden

KomponistIn: [Wimberger Gerhard](#)

Beteiligte Personen (Text): Waggenerl Karl Heinrich

Entstehungsjahr: 1956

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik Filmmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Instrumental

Art der Publikation: Manuskript

Sendeaufnahme:

1956 [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Obertitel: Bühnen-, Hörspiel-, Film- und Fernsehmusiken
