

Vier Praeambeln - für Orgel

Werktitel: Vier Praeambeln

Untertitel: für Orgel

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1953

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

1985/1991
