

Geistliches Liederbuch - für eine Singstimme und Klavier oder Violine, Viola und Violoncello

Werktitel: Geistliches Liederbuch

Untertitel: für eine Singstimme und Klavier oder Violine, Viola und Violoncello

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Tiede Johann Friedrich

Entstehungsjahr: 1952

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

andere mögliche Besetzung: Gesang (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Der 22. Februar, Der 29. März, Der 6. Junius

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

InterpretInnen: Isolde Riehl (St), Paul Angerer (Pf)

Text: "Unterhaltungen mit Gott in den Abendstunden"

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)