

Code maçonnique - für Baß und Klavier

Werktitel: Code maçonnique

Untertitel: für Baß und Klavier

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1979

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Bass](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Text: aus dem 18. Jahrhundert