

Musica ad impulsum et pulsum

Werktitel: Musica ad impulsum et pulsum

Untertitel:

für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass solo, Streichorchester und Schlagzeug

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1955

Dauer: 23m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Schlagzeug](#) (1)

Streichorchester

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze:

Andante | Allegro moderato | Adagio | Allegro

Uraufführung

Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Angerer Paul](#), [Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft](#)

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#), Wien