

Wen der Himmel retten will, dem gibt er die Liebe

Werktitel: Wen der Himmel retten will, dem gibt er die Liebe

Untertitel: Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Bläser

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Lao Tse

Entstehungsjahr: 1949

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, T, B, gem.Ch - 1/1/0, Sax/1 - 0/1/0/0 - Str (ohne VI)

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Trompete](#) (1),
Streicher (1)

Streicher (ohne Violine)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Musikverein Wien

Mitwirkende: Akademie-Kammerchor, Wiener KammerOrchster, [Ferdinand Grossmann](#)