

Die Versuchung Jesu

Werktitel: Die Versuchung Jesu

Untertitel: für 2 Bässe, Chor und Instrumente

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Peter Barbara

Entstehungsjahr: 1949

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Oktett

Besetzungsdetails:

[Bass](#) (2), [Chor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Fagott](#) (1), [Viola](#) (2),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Streicher: Streicher mehrfach ad lib.

Art der Publikation: Manuskript
