

Tod - aus "Ritter, Tod und Teufel" von Paula v. Preradovic für Bariton, 2 Violen und Cello

Werktitel: Tod

Untertitel:

aus "Ritter, Tod und Teufel" von Paula v. Preradovic für Bariton, 2 Violen und Cello

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1946

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails: [Bariton](#) (1), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Heiller Anton](#)