

Quinta-Tön - für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, 2 Trompeten, Horn und Posaune

Werktitel: Quinta-Tön

Untertitel: für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, 2 Trompeten, Horn und Posaune

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1946

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1/1 - 1/2/1/0

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: RAVAG(ORF), Wien

Veranstaltende Organisation: Bläser der Wiener Symphoniker