

Oktett - für Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Werktitel: Oktett

Untertitel:

für Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Entstehungsjahr: 1951

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
