

Nach Damaskus

Werktitel: Nach Damaskus

KomponistIn: [Angerer Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Strindberg August

Entstehungsjahr: 1964

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Instrumental

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Burgtheater Wien

Bühnenmusik
