

# Riverenza da Vienna a L'Aquila - für Traversflöte, Violine, Viola d'amore, Fagott, Kontrabass und 2 Naturhörner

**Werktitel:** Riverenza da Vienna a L'Aquila

**Untertitel:**

für Traversflöte, Violine, Viola d'amore, Fagott, Kontrabass und 2 Naturhörner

**KomponistIn:** [Angerer Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1986

**Dauer:** 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Septett

**Besetzungsdetails:**

[Traversflöte](#) (1), [Fagott](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola d'amore](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

zusätzlich zur Besetzung noch: Naturhorn (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

**Mitwirkende:** [Concilium Musicum Wien](#)

**Ort der Uraufführung:** Aquila