

# Inklination der Ariadne des Monteverdi - für Orchester

**Werktitel:** Inklination der Ariadne des Monteverdi

**Untertitel:** für Orchester

**KomponistIn:** [Angerer Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1967

**Dauer:** 26m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2/0/2 - 0/2/1/0 - Pk, Perc, Cemb - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Fagott](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Cembalo](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

Metamorphose

Intemezzo und Tanz über die "Vesper"

Passacaglia

Rondatinella

**Uraufführung:**

**Mitwirkende:** [Angerer Paul](#)

**Ort der Uraufführung:** Ulm

**Veranstaltende Organisation:** Sommerliche Musiktage

**Band/Ensemble:** Orchester der Sommerlichen Musiktage Ulm

**Weitere Informationen:** Ballettfassung: 1969 Salzburg

