

Sonate für Viola und Gitarre

(Laute)

Werktitel: Sonate für Viola und Gitarre (Laute)

Opus Nummer: WV 35

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1951

Dauer: 10m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

1. Fassung: Viola (1), Gitarre (1)
2. Fassung: Viola (1), Laute (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Sonate (1951) - für Viola und Gitarre (Laute)

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar: [mdw - Universitätsbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

I. Ruhig fließend | II. Sehr ruhig | III. Allegro, leggero

Uraufführung

28. November 1953 - Wien

Mitwirkende: [Friedrich Cerha](#) (Viola), [Karl Scheit](#) (Gitarre)

Weitere Informationen: Doblinger, Manuskript verschollen

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)