

Konzert für Klavier und Orchester

Werktitel: Konzert für Klavier und Orchester

Opus Nummer: WV 39

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1951-1954

Dauer: 32m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2, 2 Picc/2, EHr/2, BKlar/2, Kfg - 4/4/3/1 - Pk, Perc, Hf - Str

Solo: Klavier (1)

Piccoloflöte (2), Flöte (2), Oboe (2), Englischhorn (1), Klarinette (2), Bassklarinette (1), Fagott (2), Kontrafagott (1), Horn (4), Trompete (4), Posaune (3), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (1), Harfe (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Konzert für Klavier und Orchester

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Uraufführung

16. Oktober 1998 - Musikverein Wien

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Thomas Larcher](#) (Klavier),
[Dennis Russell Davies](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Friedrich Cerha \(*1926\): Piano concerto \(1951-1954\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Thorsten Gubatz

Datum: 24.04.2019

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Thomas Larcher](#) (Klavier),

[Dennis Russell Davies](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mittschnitt der Uraufführung, am 16. Oktober 1998, Großer Saal des Musikvereins
