

# Deux éclats en reflexion

**Werktitel:** Deux éclats en reflexion

**Untertitel:** Für Violine und Klavier

**Opus Nummer:** WV 47

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1956

**Dauer:** 6m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo

Violine (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Deux éclats en réflexion

**Verlag/Verleger:** [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag Edition Moderne](#)

**Bezugsquelle:** [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#) (Edition Modern)

**Manuskript (Autograf):** Archiv der Zeitgenossen

**Ansichtsexemplar:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar:** [mdw - Universitätsbibliothek](#)

## Uraufführung

25. März 1957 - Wien

**Veranstalter:** [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#)

**Mitwirkende:** [Friedrich Cerha](#) (Violine), Karin Passl (Klavier)

## Aufnahme

**Titel:** 2 Eclats en reflexion

**Plattform:** YouTube ([No. 1](#), [No. 2](#))

**Herausgeber:** Ernst Kovacic – Thema

**Datum:** 21.02.2015

**Mitwirkende:** [Ernst Kovacic](#) (Violine), [Mathilde Hoursiangou](#) (Klavier)

**Weitere Informationen:** Toccata Classics 2013

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)