

Klavierstücke für Kinder oder solche, die es werden wollen (Heft 1)

Werktitel: Klavierstücke für Kinder oder solche, die es werden wollen (Heft 1)

Untertitel: Für Klavier **Opus Nummer:** WV 67

KomponistIn: Cerha Friedrich

Entstehungsjahr: 1964

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur **Besetzung:** Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag Titel der Veröffentlichung:

Friedrich Cerha: Klavierstücke für Kinder oder solche, die es werden wollen

Verlag/Verleger: Universal Edition

Bezugsquelle: Universal Edition

Manuskript (Autograf): Archiv der Zeitgenossen

Ansichtsexemplar: Österreichische Nationalbibliothek

Ansichtsexemplar: mdw - Universitätsbibliothek

Beschreibung

"Fünf Stücke für Kinder oder solche, die es werden wollen Noch fünf Stücke, ausschließlich für Kinder und Erwachsene Vier Stücke für Schimpansen oder Pubertierende aller Altersstufen Rondo (Wut über die eigene Schlamperei) Drei Stücke für frühzeitig alternde Jugendliche aller Altersstufen" Werkbeschreibung, Homepage Archiv der Zeitgenossen, abgerufen am 21.02.2023 [https://cerha-online.com/home/ein-kuenstlerleben/der-komponist/werkverzeichnis-chronologisch/]

Weitere Informationen: <u>cerha-online.com</u>

Widmung: Irina Cerha

Uraufführung

7. Juni 1967 - Wien

Veranstalter: Döblinger Festwochen, Wien **Mitwirkende:** Lieselotte Sparholz (Klavier)

Weitere Informationen: mit Zeichnungen von Irina Cerha

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum