

Adaxl-Suite

Werktitel: Adaxl-Suite

Untertitel: Für Klavier

Opus Nummer: WV 76

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1970

Überarbeitungsjahr: 1987

Dauer: ~ 14m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: Adaxl-Suite

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar: [mdw - Universitätsbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Adaxls Wiege | 2. Adaxls erstes Abenteuer | 3. Spiel in der Sonne | 4. Adaxl in Liebesnöten | 5. Adaxls Hochzeit | 6. Adaxls Familienglück (zwischendurch muss man freilich mit den Fratzen schimpfen) | 7. Undendlich faul auf den warmen Steinen liegen | 8. Nichts schmeckt so gut wie Gestohlenes | 9. Tief unten im trockenen Laub sich räkeln, wennes oben schneit | 10. Adaxl büßt im Kampf seinen Schwanz ein | 11. Wenn das Jungsein vorbei ist und noch immer die Sonne scheint | 12. Den Enkeln spielen zuschauen | 13. Da wird man alt und des fragens ist kein Ende | 14. Der

große Vogel Tod | 15. Adaxl in den Erzählungen der Nachkommen

Widmung

Für meine Tochter Ruth

Uraufführung

28. März 2007 - London (Großbritannien)

Mitwirkende: Sam Haywood (Klavier)

Weitere Informationen

1970: Teil 1-6, 1987: Teil 7-15

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)