

## Elegie für Klavier

**Werktitel:** Elegie für Klavier

**Untertitel:** Für Klavier

**Opus Nummer:** WV 64

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1963

**Dauer:** ~ 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Manuskript (Autograf):** [Archiv der Zeitgenossen](#)

**Ansichtsexemplar:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Widmung:** Else Stock-Hug

### **Uraufführung**

1964 - Studio Neuer Musik, München

**Mitwirkende:** Else Stock-Hug

### **Aufnahme**

**Titel:** [Elegie \(1963\) - F. Cerha / W. Weiss](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Wolfram Weiss

**Datum:** 26.06.2019

**Mitwirkende:** Wolfram Weiss (Klavier)

**Weitere Informationen:** Clara Wieck-Schumann-Saal / Universität für Musik  
Wien, CSM-Productions, Wien 2006

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)